



Centre Canadien d'Architecture / Canadian Centre for Architecture

POSTE À COMBLER

Identification de l'emploi

Titre de l'emploi: Archiviste, Traitement des archives
Division: Collection
Superviseur: Archiviste, Archives numériques
Statut : Contractuel (3 ans), temps plein (35h/semaine)
Période d'affichage : 3 mai au 23 mai 2021
Entrée en poste : 2 août 2021

Sommaire de l'emploi

Le Centre Canadien d'Architecture est une institution sensible au contenu culturel de notre époque et dont le mandat est " l'architecture est d'intérêt public ". Les départements de la collection, des publications, des programmes et de la recherche travaillent en collaboration et de façon constante pour donner accès à la collection, pour développer et produire des recherches inédites, des expositions provocantes, des publications critiques et pour développer davantage une collection qui pourrait soutenir ces activités afin de contribuer globalement au discours actuel sur l'architecture.

Se rapportant à l'Archiviste, Archives numériques, les responsabilités de cet emploi comprennent le classement et la description d'archives d'origine numérique, ou hybrides numérique/physique, et le transfert des données d'origine numérique issues des archives vers le répertoire numérique Archivematica du CCA. Le titulaire de ce poste assistera l'Archiviste, Archives numériques dans les autres aspects du développement des archives d'origine numérique au CCA et de son programme de conservation audiovisuelle. Les collections traitées incluront du matériel déjà reçu, ainsi que de nouvelles acquisitions. Le matériel sera traité conformément aux normes locales, décrit avec ISAD(G) et mis à disposition des chercheurs sur des postes de travail dédiés à son accès dans la salle d'étude du CCA. Le titulaire du poste développera et mettra également en œuvre des flux de travail de numérisation et de préservation du matériel audiovisuel avec l'Archiviste, Archives numériques.

Principales responsabilités de l'emploi

- Classer et décrire les archives d'origine numérique et hybrides
- Effectuer l'assurance qualité durant le transfert des données d'archives d'origine numérique vers Archivematica
- Créer et analyser des images «disque» de matériel d'origine numérique reçu sur des supports physiques de stockage de données
- Prendre des mesures de préservation telles que la transposition des formats de fichiers, au besoin
- Élaborer et mettre en œuvre des lignes directrices et des flux de travail sur la numérisation, du matériel audiovisuel avec l'Archiviste, Archives numériques et la division numérique



Centre Canadien d'Architecture / Canadian Centre for Architecture

- Élaborer et mettre en œuvre des pratiques exemplaires et des normes de métadonnées pour la conservation à long terme des documents AV analogiques et numériques
- Participer avec l'Archiviste, Archives numériques, l'Archiviste, l'équipe éditoriale et des programmes ainsi qu'avec le Chef, Accès à la Collection et la division numérique aux discussions sur l'amélioration du flux de travail concernant l'accession, le traitement, la préservation et l'accessibilité du matériel d'origine numérique, ainsi que la collection audiovisuelle

Qualifications requises pour l'emploi

- Niveau de scolarité: Maîtrise en bibliothéconomie et science de l'information ou l'équivalent
- Nombre d'années d'expérience pertinente: 1 à 3 ans
- Connaissance pratique des normes descriptives archivistiques telles que ISAD(G), RAD et/ou DACS
- Maîtrise de la théorie et des meilleures pratiques archivistiques
- Familiarité avec les questions, les stratégies, les normes (par exemple OAIS, PREMIS) et les meilleures pratiques en matière de conservation numérique
- Expérience ou intérêt pour la description, la numérisation et la conservation de matériel audiovisuel d'archive
- Capacité à communiquer et écrire en français et en anglais ou volonté d'apprendre
- Compétences rédactionnelles supérieures et capacité à communiquer clairement
- Connaissance de l'architecture et des domaines connexes
- Familiarité avec les programmes de conception assistée par ordinateur (AutoCAD, Microstation, Rhino, Maya, formZ, etc.)
- Expérience des outils et des techniques d'investigation numérique et des services d'archivage sur le Web.
- Connaissance des commandes de base du terminal *nix
- Connaissance des langages de programmation/scripting tels que Python, Ruby ou bash ou volonté d'apprendre

Veillez soumettre votre candidature (CV et lettre de présentation, en français ou en anglais) par courriel à l'adresse rh@cca.qc.ca, **au plus tard le 23 mai 2021**, à l'attention de la division Personnes et Culture du Centre Canadien d'Architecture, 1920, rue Baile, Montréal (Québec) H3H 2S6. Seuls les candidats retenus seront contactés. Veuillez ne pas téléphoner.

Le CCA a une politique d'équité en matière d'emploi et encourage la diversité. Le CCA invite toute personne possédant les compétences mentionnées dans l'affichage de poste à soumettre leur candidature. L'utilisation du genre masculin n'a pour but que d'alléger le texte et comprend tous les genres.

Pour connaître toutes les opportunités d'emploi au CCA, visitez [notre site web](#).