

communiqué /press release

Pour diffusion immédiate

UNE COLLECTION UNIQUE EST DEVOILÉE AU CCA!

Montréal, le 28 novembre 1990 – À compter du 28 novembre 1990 jusqu'au 31 mars 1991, le Centre Canadien d'Architecture présente une exposition consacrée à des jeux et jouets architecturaux du XIXe et XXe siècle.

L'Architecture en jeux: Jeux de construction du CCA souligne l'acquisition par le Centre Canadien d'Architecture d'une remarquable collection de plus de 300 jouets et jeux d'architecture. Cette acquisition a été rendue possible grâce à l'appui généreux de Bell Canada. L'exposition, présentée dans la salle octogonale, montre comment ces objets imitent le monde qui nous entoure. On pourra voir une sélection de 19 jouets et jeux de la collection, du village miniature en bois datant du début du XIXe siècle au "Plasticville, U.S.A." - une série de maquettes à l'échelle de construction américaines types des années 1960 -, qui montre la ville sous un jour nouveau et entièrement différent.

Si les jouets racontent à leur façon le monde dans lequel nous vivons, ils permettent aux enfants de s'instruire sur ce qui les entoure tout en rêvant. De plus, ils sont de précieux témoignages sur la vie sociale et économique d'une époque - des blocs de construction en bois aux jeux de construction en fer et en acier, ils reflètent des changements techniques et des styles d'architecture très en vogue à un certain moment. Par ailleurs, les principes des techniques nouvelles à l'origine des nouveaux bâtiments, ont aussi dicté la fabrication et l'assemblage des jouets. Par exemple, les jouets les plus anciens de la collection du CCA sont simples: il y a entre autres, des blocs de construction en bois faits à la main et des villages miniatures de la fin du XVIIIe siècle. Mais plus tard, la production en série rendra possible la réalisation de toute une gamme de formes et de systèmes de construction, les uns plus complexes que les autres, qu'on utilisait dans la réalité, tout comme dans cet univers lilliputien que l'enfant crée au fil de ses jeux.

Parmi les jouets et jeux exposés, signalons un village en bois de 1820 fait en Allemagne; "The American Toy Village" un jeu datant de 1875 environ, qui est une maquette de Springfield dans le Massachusetts, là où était le siège social de la compagnie Milton Bradley & Co.; le jeu "Lincoln Logs" conçu et breveté en 1920 par le fils de Frank Lloyd Wright, John; "The Great East River Suspension Bridge" de 1884 qui est une version très simplifiée du pont de Brooklyn; un temple grec constitué de blocs en pierre artificielle "Anchor" et des jeux de construction américains, de 1920 à 1950, qu'on peut considérer comme un panorama de l'évolution des gratte-ciel.

L'Architecture en jeux: Jeux de construction du CCA est la première d'une série d'expositions qui célèbrent les fêtes de fin d'année. L'acquisition de la collection de jeux et des jouets d'architecture a été rendue possible grâce à la générosité de Bell Canada.

L'exposition est signée du commissaire Brooke Hodge, coordonnatrice des expositions au CCA en collaboration avec Rosemary Haddad, chef de la section des livres rares protection des documents. Une brochure bilingue de 32 pages, *L'Architecture en jeux: Jeux de construction du CCA/Buildings in Boxes: Architectural Toys from the CCA* (ISBN 0-920785-40-9) est disponible à la Librairie du CCA au coût de 7,95\$.

-30-

Renseignements : www.cca.qc.ca/presse