

communiqué /press release**Pour diffusion immédiate****MONTRÉAL, VILLE FORTIFIÉE AU XVIII^e SIÈCLE**

Débutant cet automne

Montréal, le 18 juin 1992 – Pour commémorer le 350^e anniversaire de la fondation de Montréal, le CCA présentera une exposition sur l'évolution de la ville au XVIII^e siècle, alors qu'elle était une ville fortifiée. Cet événement sera une occasion unique de se renseigner sur l'essor de la ville commerciale et militaire à l'origine de la métropole actuelle.

Couronnant presque quinze années de recherche et la création d'une importante banque de données informatisée, l'exposition présentera les résultats d'une enquête sans précédent, en histoire urbaine, conçue pour reconstituer et analyser les activités sociales et économiques qui ont influé sur l'occupation du sol et le domaine bâti. Des cartes précises dessinées à partir de ces données feront voir les liens entre les personnes, leurs professions et les terrains qu'elles possédaient. Les trois grands thèmes de cette exposition sont les fortifications de Montréal, l'occupation du sol et l'architecture.

L'exposition présente quelque 400 pièces qui seront prêtées par des musées et des dépôts d'archives d'Europe et d'Amérique du Nord, dont un buste remarquable du maréchal Vauban de la Royal Collection de Grande-Bretagne, des portraits de James Murray de la National Portrait Gallery de Londres, et du marquis de Beauharnois du Musée de Grenoble.

La Bibliothèque nationale à Paris, le Centre des Archives d'Outre-Mer à Aix-en-Provence, les Archives nationales du Canada à Ottawa et les Archives du Séminaire de Saint-Sulpice à Montréal fourniront des plans et des dessins d'architecture; les Archives nationales du Québec à Montréal et à Québec prêteront d'importants manuscrits originaux. Des photographies et des dossiers inédits nous viendront du Musée McCord d'histoire canadienne, du musée du Château Ramezay, des Archives du Séminaire de Québec et du Musée royal de l'Ontario. Cette documentation inestimable sera réunie pour la première fois au CCA.

Cette exposition du Centre Canadien d'Architecture est organisée avec la collaboration des Archives nationales du Québec, avec l'assistance du Service canadien des parcs d'Environnement Canada et le soutien de la Corporation des Célébrations Montréal 1642-1992.

L'exposition, que le CCA présentera du 2 septembre 1992 au 17 janvier 1993, coïncidera avec le XII^e Congrès international des archives qui aura lieu à Montréal. Elle sera une occasion unique d'examiner l'évolution historique de Montréal comme centre urbain, et intéressera particulièrement les étudiants des collèges et universités.

Les commissaires de l'exposition sont Phyllis Lambert et Alan Stewart.

-30-

Information: www.cca.qc.ca/presse