

KARŌSHI (OVERWORK DEATH)

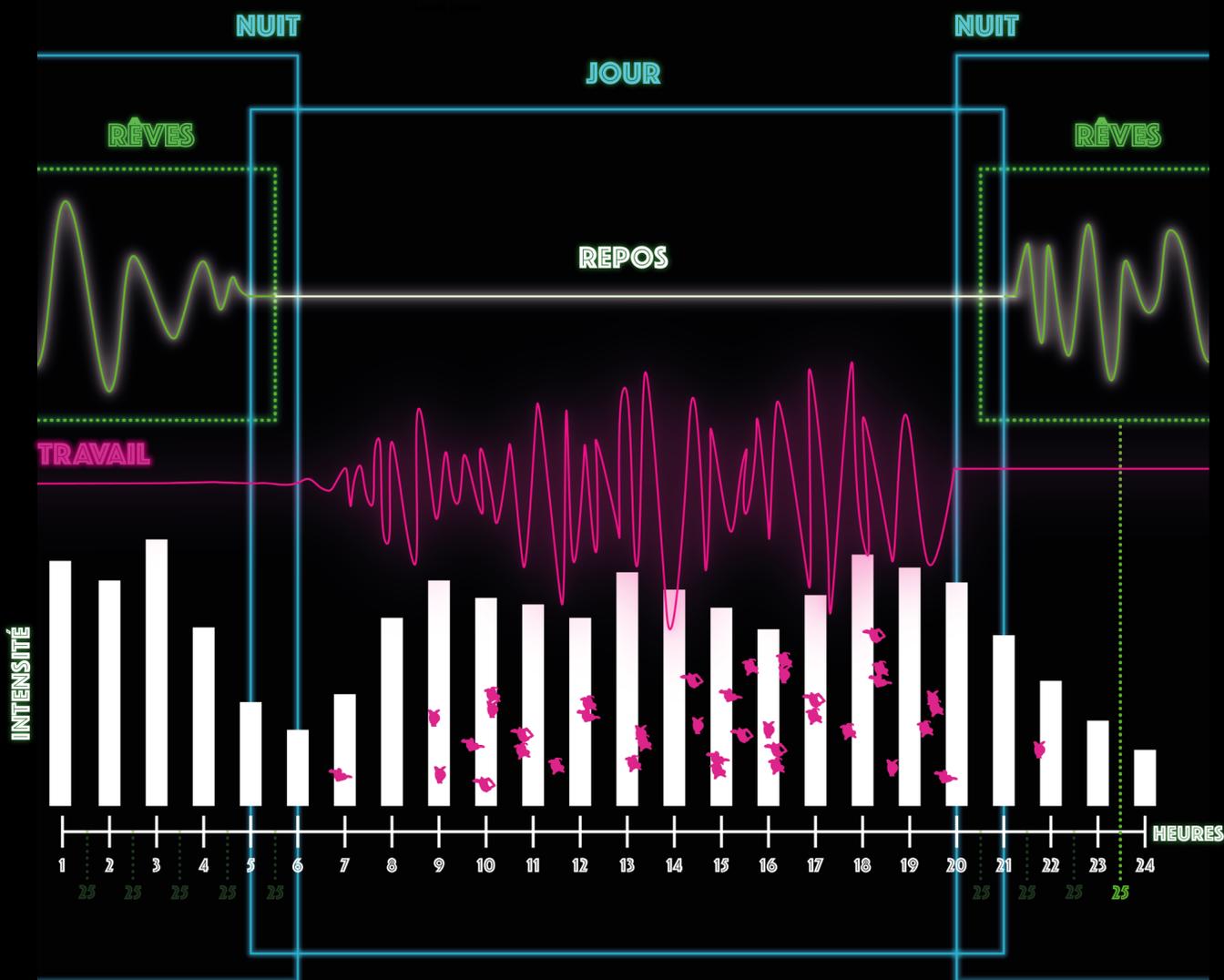
PRŌNANT L'HYPERCONNECTIVITÉ ET L'HYPERSTIMULATION, LA VILLE DE VINGT-QUATRE HEURES NE S'ARRÊTE JAMAIS. NOTRE SOCIÉTÉ ACTUELLE ACCORDE UNE PLACE IMPORTANTE AU TRAVAIL ET À LA PERFORMANCE, ET CE AU DÉTRIMENT DE SA POPULATION. FORTEMENT INSCRITE DANS LA CULTURE JAPONAISE, CETTE IDÉE DE PERFORMANCE AU TRAVAIL AFFECTE GRAVEMENT LA SANTÉ MENTALE ET PHYSIQUE DES TRAVAILLEURS ET TRAVAILLEUSES. LE TERME "KAROSHI" SE TRADUIT PAR "MORT PAR SURMENAGE" (OVERWORK DEATH) EN JAPONAIS ET EST UN TERME RECONNU LÉGALEMENT COMME UNE CAUSE DE DÉCÈS.

LE RÊVE SE VEUT ÊTRE UNE PLACE PERMETTANT À L'ESPRIT D'ASSIMILER LES ÉVÈNEMENTS DE LA JOURNÉE ET DE S'EN DÉPARTIR. CETTE LIBERTÉ QU'OFFRE LE RÊVE PERMET À L'INDIVIDU D'ÊTRE CE QU'IL VEUT ET FAIRE CE QUI LUI PLAÎT. DANS LE RÊVE, CHAQUE INDIVIDU SE TROUVE AU MÊME PIÉDESTAL TOUT EN ÉTANT MAÎTRE DE SON RÉCIT IMAGINAIRE. ET SI LA VILLE NOCTURNE ÉTAIT FAITE JUSTEMENT POUR PRENDRE UNE PAUSE ET DORMIR SANS SE SENTIR MAL DE NE PAS ÊTRE PRODUCTIF? LE PROJET UTILISE LA 25È HEURE POUR SENSIBILISER LA POPULATION À L'IMPORTANCE DE PRENDRE UNE PAUSE DANS CETTE VILLE CYCLIQUE QUI NE S'ARRÊTE PAS.

SE TROUVANT DANS L'ARRONDISSEMENT DE SHIBUYA, L'INSTALLATION PREND PLACE SUR LE CARREFOUR HACHIKO TRAVERSÉ PAR 2.4 MILLIONS DE PERSONNES CHAQUE JOUR. S'IMPOSANT SUR L'INTERSECTION, LE PROJET SE VEUT UNE PAUSE OBLIGÉE DANS LE RYTHME DE VIE EFFRÉNÉ PRÉSENT DANS CE QUARTIER.

S
C
H
É
M
A

S
P
A
T
I
O
T
E
M
P
O
R
E
L



CARREFOUR HACHIKO, SHIBUYA, TOKYO

L'INSTALLATION AGIT À LA MANIÈRE D'UNE RÉSISTANCE ÉLECTRIQUE DANS LE COURANT INCESSANT DU SITE. AINSI, L'INTERSECTION SE VOIT RÉACTIVÉE D'UNE MANIÈRE ALTERNATIVE PAR LE REPOS. CELUI-CI INDUIT UNE FORME D'ACTIVITÉ AU TRAVERS DU RÊVE CHEZ L'OCCUPANT.

LE SCHÉMA DE DROITE MONTRE CETTE ACTIVITÉ CÉRÉBRALE PRODUITE PAR LE RÊVE LORS DU REPOS (CONSCIENT OU INCONSCIENT). CELLE-CI S'APPARENTANT AU RYTHME ACTIF DU SITE PENDANT LE JOUR.

LA 25È HEURE DEVIENT AINSI CELLE DE LA PAUSE ET DU REPOS. ELLE SE VEUT MOBILE DANS LA NUIT ET APPROPRIABLE PAR TOUS LORSQUE LE BESOIN SE FAIT RESENTIR.

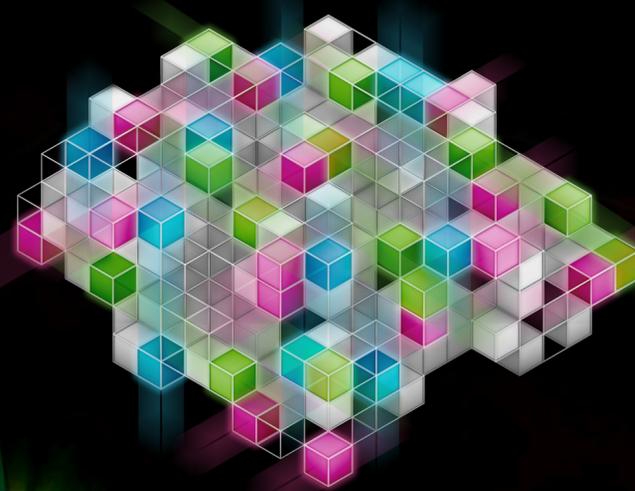


ACTIVITÉ CÉRÉBRALE DURANT LE RÊVE

LES CUVES DE REPOS



L'ASSEMBLAGE



TEL UN ÉCHAFAUDAGE, LA STRUCTURE FACILITE LE MONTAGE ET DÉMONTAGE DE L'INSTALLATION ENTRE LE JOUR ET LA NUIT. PLACÉ AU CENTRE DE L'INTERSECTION, LE PROJET OFFRE UN ESPACE FLEXIBLE FAVORISANT AUTANT SA FONCTION PRINCIPALE, LE REPOS, QUE LA DÉCOUVERTE ET LE JEU DES PASSANTS CURIeux INTERPELLÉS PAR LA STRUCTURE.

