

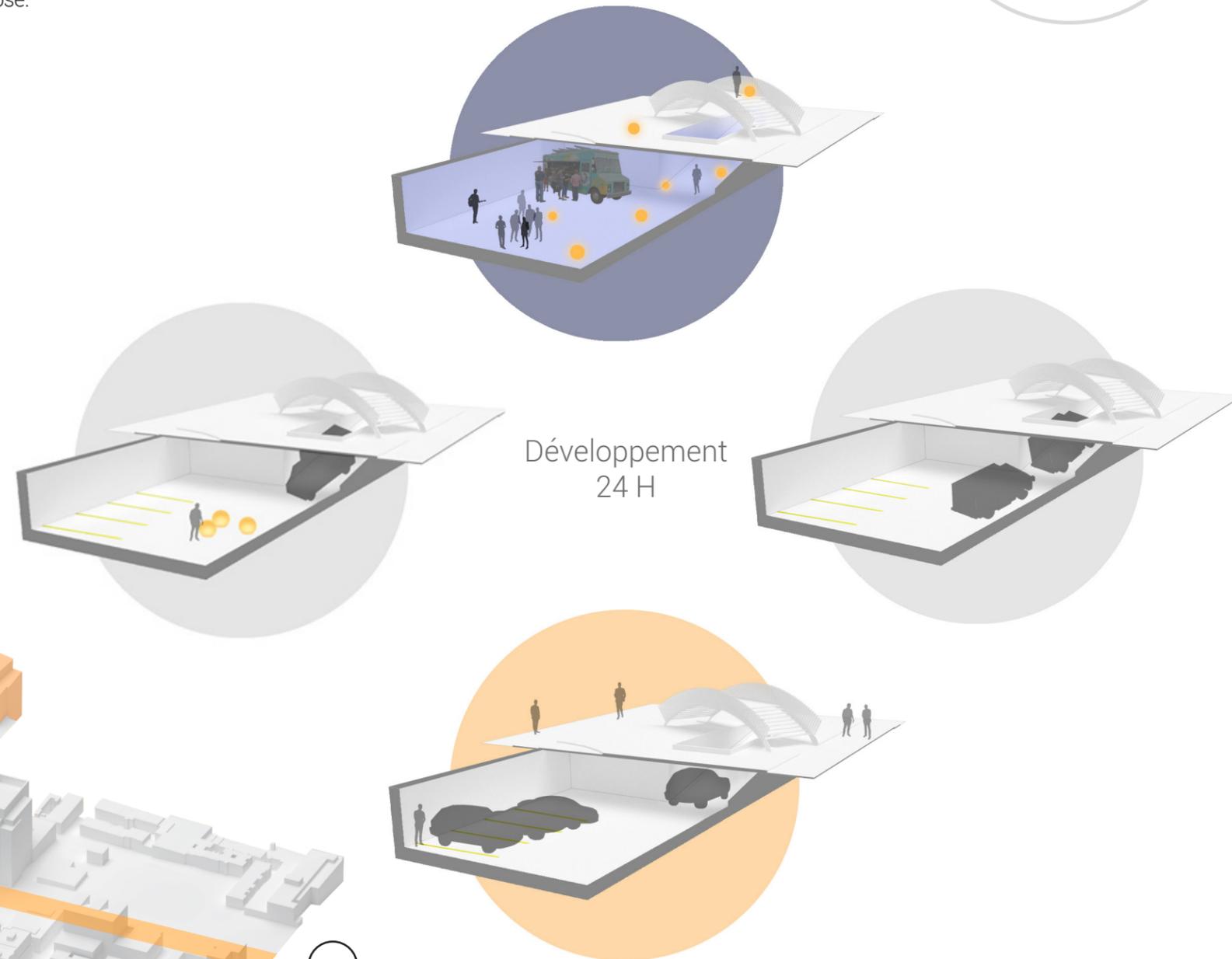
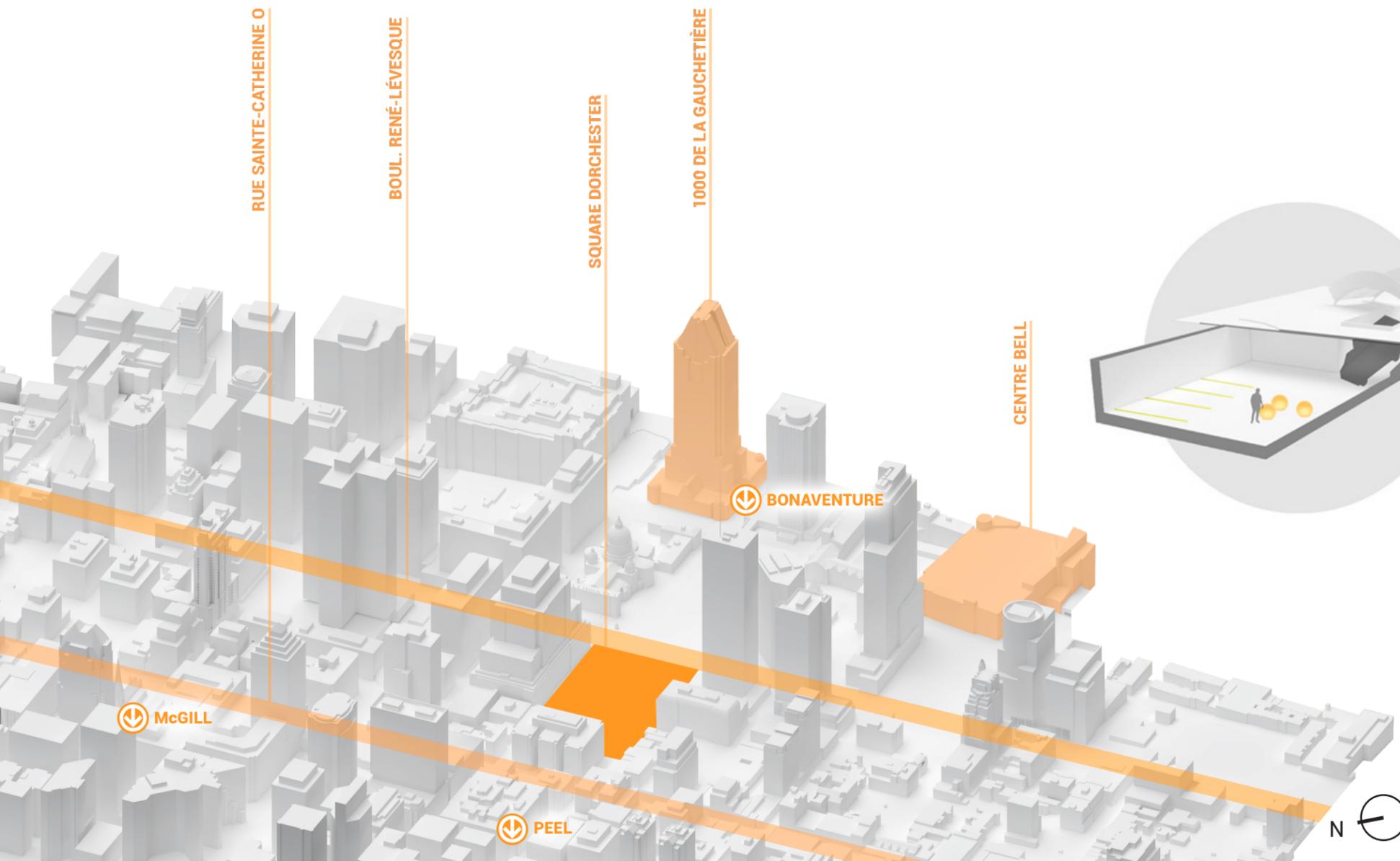
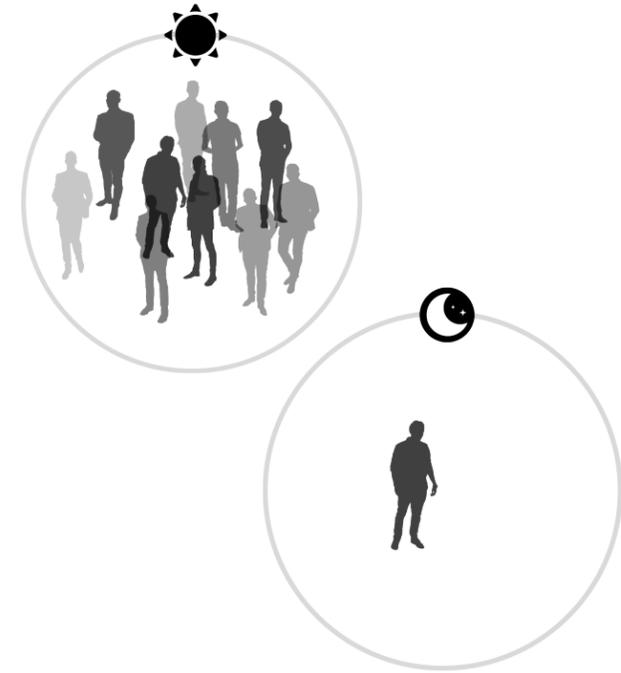
# UNDERGROUND POTENTIAL

Notre projet vise à créer un espace permettant l'interaction et le partage de talents autour d'une ambiance inclusive. Le site sélectionné se trouve à être le square Dorchester et le stationnement souterrain. Cet endroit avoisine en majorité des bureaux, ce qui crée un engouement le jour alors que l'emplacement est vide et inoccupé la nuit. De 22 h à 6 h le matin, l'espace voué au stationnement ainsi que le square Dorchester sont transformés en un lieu de destination plutôt qu'une aire de transition. L'endroit ne se veut pas caché pour isoler les minorités, mais plutôt pour créer un sentiment de sécurité à l'abris des jugements et des intempéries.

La descente vers le stationnement est guidée par un chemin lumineux ainsi qu'une musique qui pique la curiosité des passants. On y retrouve une panoplie d'individus rassemblés autour de sphères de lumière dégageant de la chaleur pour réchauffer les nuits plus froides. Des chaises et des tables sont regroupées autour de ces sources de chaleur créant des cercles de discussion et d'échange. L'espace est encerclé par des food trucks et certains commerçants ce qui engendre un potentiel d'activités économiques nocturnes. Des faisceaux lumineux éclairant un espace qui se veut un lieu d'échanges et de partage de talents sans pression, attirant la communauté artistique émergente telle que musiciens, jongleurs, comédiens, drag queens et bien plus. Alors que le jour revient, les food trucks quittent les lieux, les bornes chauffantes, les chaises et les tables sont rangées pour redonner au lieu son utilité de stationnement.

Our project aims to create a space dedicated to the interaction and sharing of talents in an inclusive atmosphere. The selected site is the Dorchester Square and its underground parking lot. This location is surrounded by office buildings, which create movement during the day, while the site is empty and unoccupied at night. Between 10 pm and 6 am, the space devoted for parking and the Square are transformed into a destination rather than an area of transition. The place is not meant to be hidden in an attempt to isolate minorities, but rather to create a sense of security away from judgment and inclement weather.

The descent to the parking lot is guided by a luminous path as well as music that intrigues passers-by. A panoply of individuals can be found gathered around spheres emitting heat to warm the colder nights. Chairs and tables are grouped around these heat sources, creating circles for discussion and exchange. The space is surrounded by food trucks and a few shopkeepers, which create potential for nocturnal economic activities. Beams of light illuminate a space that is meant to be a place of exchange and sharing of talent without pressure, attracting the emerging artistic community such as musicians, jugglers, actors, drag queens and more. As the day returns, the food trucks leave, the heaters, chairs and tables are put away and the parking lot regains its original purpose.





Marché  
Shopkeepers



Food Trucks



Lumière et chaleur  
Lights and heat



Lieu de performance  
Place of performance

