

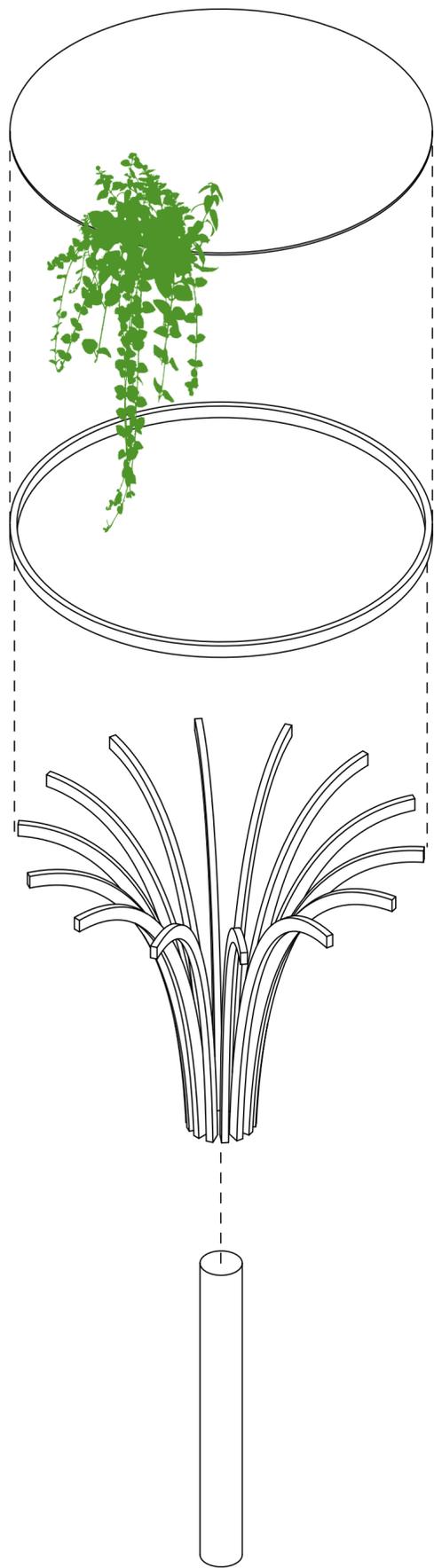
Canopé est un projet qui ajoute une place publique à proximité du marché Atwater, en bordure du Canal Lachine. Le toit choisi pour cette implantation est celui de la brasserie Memento!, située à quelques pas du pont Charlevoix. Cette brasserie devient de plus en plus populaire et est devenue un lieu de rassemblement incontournable pour les habitants de Pointe-St-Charles ainsi que les visiteurs de la métropole. Cela correspond aux intentions derrière Canopé, qui vise à créer un lieu pouvant servir de moteur événementiel dans le quartier.

En utilisant une variation de densité similaire à celle d'une forêt, des modules évoquant des arbres sont disposés de manière ordonnée mais apparemment désordonnée sur la toiture, créant ainsi une canopée urbaine. La taille des modules varie pour rendre la composition dynamique. Certains sont couverts tandis que d'autres sont semi-opaque, offrant à la fois une protection solaire et une protection contre les intempéries. L'intention derrière ce placement aléatoire des modules d'arbres et leur échelle variée est de maintenir le toit à une échelle humaine. Cette canopée offre également des avantages écologiques en accueillant de la végétation sur les modules et en disposant d'un système de rétention d'eau tout autour de la toiture. Une partie d'aménagement abrite un espace de restauration pour les clients de la brasserie Memento!, tandis que le reste de la toiture est plus flexible et peut accueillir divers événements.

Au centre, une plateforme surélevée sous un module de plus grande taille offre un espace de présentation ou de spectacle si nécessaire. Le reste de l'espace peut être aménagé selon les besoins. Il est envisageable que cette toiture puisse accueillir des spectacles publics, comme c'est le cas dans plusieurs parcs de Montréal, des fêtes de quartier, ou même des célébrations privées. Le projet Canopé offre un espace unique aux Montréalais en leur proposant une terrasse semi-publique accessible depuis la piste cyclable. Une des plus belles vues de Montréal devient alors accessible à tous et non seulement aux propriétaires avoisinants. Les modules en forme d'arbre offrent une expérience à taille humaine qui s'intègre bien avec le lieu tout en le gardant flexible et ouvert à toutes les possibilités lors d'un événement.

CANOPÉE

Équipe 44
 Au-delà du toit
 Centre Canadien d'Architecture
 8 - 15 février 2024



Protection

Centralité

