TRACES OF CHANGE

In 2000, Westboro, once 'Used Car Alley,' transitioned from a modest district of car dealerships and local shops to a sought-after urban enclave. Its proximity to the Ottawa River and parkway trails, along with relatively inexpensive leases and land prices, rapidly catalyzed development. The arrival of MEC and Loblaws signaled a shift towards larger-scale retail and influenced subsequent architectural development. As political and economic forces capitalized on these amenities, the architectural landscape shifted, reflecting the area's rapid gentrification.

En 2000, Westboro, autrefois surnommé «Used Car Alley», est passé d'un modeste quartier de concessions automobiles et de commerces locaux à une enclave urbaine prisée. Sa proximité avec la rivière des Outaouais et les sentiers, ainsi que le coût relativement bas des loyers et des terrains, ont rapidement catalysé le développement. L'arrivée de MEC et de Loblaws a marqué un tournant, attirant de plus grands commerces. Avec le soutien des forces politiques et économiques, l'architecture a évolué, accélérant la gentrification.





URBAN METAMORPHOSIS

