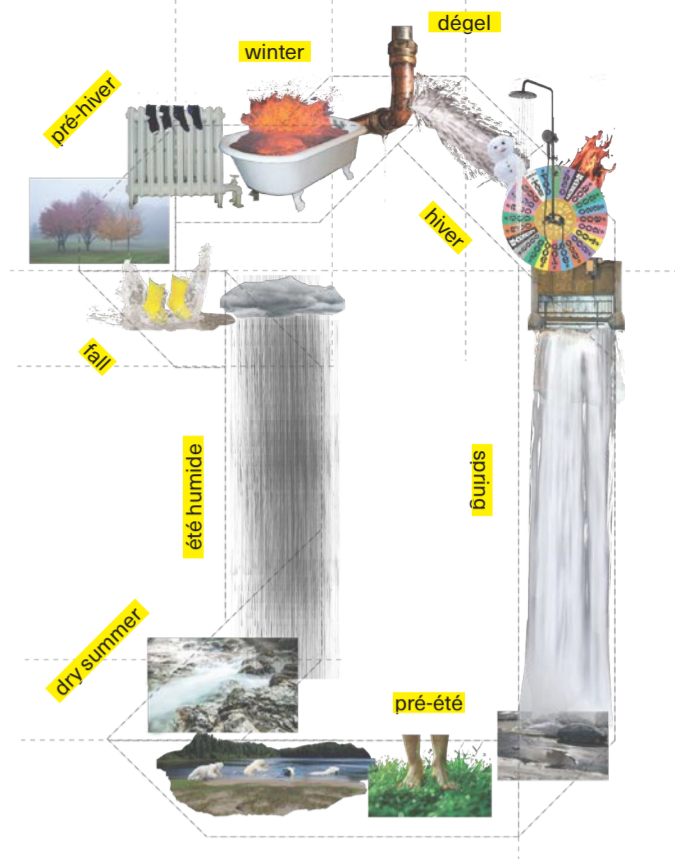


- 001 01.08 JAN 0800 *Getting in my morning shower and not knowing if my roommate left me any hot water* ●
- 002 01.11 JAN 1100 *Écouter le bruit magique d'un ruisseau qui coule encore malgré sa surface glacée* ○
- 003 01.14 JAN 1400 *Faire un moule de son visage dans la neige avec les voisins* ○
- 004 01.18 JAN 1800 *Boire un verre d'eau parfaitement glacée directement du robinet* ○
- 005 01.21 JAN 2100 *Bain de relaxation si brûlant that it's hard to get your tippy toes in (hot plunge !)* ●
- 006 02.10 FEB 1000 *Se prendre la pluie verglaçante qui fait mal en plein visage (daggers from the sky !!)* ○
- 007 02.15 FEB 1500 *Chute urbaine en dessous du viaduc à cause de la fonte printanière* ●
- 008 02.16 FEB 1600 *Lécher et croquer un stalactite de glace (icicle popsicle)* ○
- 009 02.24 FEB 2300 *Driving through a snowstorm at night on a country road (the sound of tires on fresh snow)* ○
- 010 02.28 FEB 0400 *Coming home after a night out and snow is falling, absorbing all the sounds around you.* ○
- 011 03.07 MAR 0700 *Burst pipes à cause du gel-dégel, spraying, water everywhere* ○
- 012 03.09 MAR 0900 *Contourner une flaque de nid de poule grosse comme un lac* ○
- 013 03.22 MAR 1400 *Marcher dans la gadoue (avec les bottes pleines de gadoue)* ○
- 014 04.09 APR 0900 *30 centimètres de neige au mois d'avril (ne te découvre pas d'un fil...)* ○
- 015 04.11 APR 1100 *Se faire splasher par un bus de la STM (fait exprès peut-être)* ○
- 016 04.13 APR 1600 *The sprinkler exploded and flooded my sidewalk: a series* ○
- 017 04.15 APR 1500 *Récolter l'eau d'érable dans des seaux métalliques (en boire en cachette)* ○
- 018 05.14 MAY 1400 *S'émerviller par l'ouverture des écluses du canal Lachine (l'enfant en toi)* ○
- 019 05.16 MAY 1700 *A kid used his splash-gun on me :(Fair l'm an easy target* ○
- 020 05.18 MAY 1800 *La glacière Coleman rouge pleine de glaçons (p.s. ça coule partout dans le char)* ○
- 021 06.06 JUN 0600 *Faire l'ours polaire au petit matin dans un lac encore bien bien frisquet* ●
- 022 06.11 JUN 1200 *Surfer sur la vague immobile à Habitat 67 (plutôt regarder les gens surfer... sont fou !)* ○
- 023 06.12 JUN 1200 *Laying in a very cold, perfectly clear, stream, with that perfect ray of sun hitting your face* ●
- 024 06.18 JUN 1300 *Passer la journée pédagogique chez grand-papa pour se baigner dans sa piscine hors-terre* ○
- 025 07.13 JUL 1500 *Se baigner dans le fleuve où l'eau devient saumâtre (Félix Leclerc - Le tour de l'île)* ○
- 026 07.23 JUL 1100 *Orage d'été, déluge, nu pied dans la boue, l'odeur de la pluie sur le gazon* ●
- 027 08.01 AUG 2400 *Tipsy jacuzzi* ○
- 028 08.03 AUG 0300 *Dormir avec un sac de glace sur le ventre parce qu'il fait 1000 degrés + no clim* ○
- 029 08.13 AUG 1300 *Sentir les gouttes d'eau sur ton dos quand tu bronzes sur l'asphalte de la piscine municipale* ○
- 030 08.13 AUG 1500 *Jouer dans le jet d'une borne fontaine* ○
- 031 08.14 AUG 1400 *Boire une bière tablette dans une piscine gonflable dans la ruelle* ○
- 032 08.15 AUG 1500 *Se baigner dans l'étang du parc Jarry (ça tu ne le fais pas deux fois...)* ○
- 033 08.23 AUG 1700 *Traverser le pont Jacques Cartier à pied et vraiment voir le St-Laurent pour la 1ère fois* ○
- 034 09.01 SEP 0100 *Se baigner (nu) dans la fontaine du square St-Louis (no regrets, you are drunk)* ○
- 035 09.02 SEP 0800 *Sentir la rosée du matin en marchant les pieds nus dans l'herbe* ○
- 036 10.10 OCT 1000 *Petite bruine froide un jour de grisaille* ●
- 037 10.16 OCT 1600 *Puddle jump on the way back home from school!* ○
- 038 10.21 OCT 2100 *Se réchauffer les mains dans l'eau de vaisselle brûlante (laver > essuyer)* ○
- 039 11.15 NOV 1500 *La vapeur mystérieuse qui s'échappe des grilles de ventilations au bas des bâtiments (?)* ○
- 040 11.17 NOV 1700 *Faire sécher ses bas mouillés sur un calorifère hydronique* ●
- 041 11.25 NOV 2200 *Following the 'raindrop race' on the car window (bets allowed)* ○
- 042 12.12 DEC 2200 *Buée sur les fenêtres mal isolées d'un appartement montréal* ○
- 043 12.15 DEC 0900 *Neige en gros flocons que tu sens fondre lentement sur tes joues* ○
- 044 12.18 DEC 1800 *Se réchauffer les mains dans l'eau de vaisselle brûlante* ○
- 045 12.21 DEC 2100 *Prendre sa douche à deux pour être romantique (et économiser de l'eau chaude)* ○



Knee deep in a pothole puddle alone is a Monday morning.
 Knee deep in a pothole puddle *together* is a ritual.

The plural identities of Montréal are hard to pin down. The only thing we clearly share is the land and the climate.

Notre météo fait la girouette. Drastic swings of temperatures, humidities, daylight and night hours. Nightfall becomes a second landscape in the winter, arriving early in the day and lingering until late. Nights in the summertime become brief interludes, just enough for us to catch our breath from the winter.

On comprend vite que l'eau et les saisons sont indissociables, leur lien fabrique la magie de notre chez nous. As Montréalais, we undergo rituals around water always in cycles.

These may be ordinary moments. But they are shared ones.

You will rarely see a better example of solidarity than when four complete strangers help you get your car out of a snowbank, share a laugh after getting completely drenched in a sudden summer storm, or exchange a knowing look while carefully navigating what has become, overnight, a perfectly respectable pothole lake.

So we went looking for these (seasonal) rituals. Not the grand historical ones you read about in books, but the smaller, slightly ridiculous ones we actually practice yearly around water and weather.

Through architecture, we create a space that frames the particular relationship between water and seasonal cycles. Afin de réconcilier ces forces invisibles, nos traditions discrètes et nos solidarités improvisées, on utilise le dispositif du bain public comme cadre de référence.

A cycle of bathing experiences inspired by our found rituals. Together these moments form a sequence, like our seasons themselves, rooted in the familiar, mais jamais banal. All remembered ways we experience water, weather, and each other.

Our proposal introduces this typology through an often forgotten invisible interaction with water, but perhaps the most common: the wastewater network. Hidden in the darkness like winter's eternal night, large underground collectors quietly carry warm wastewater produced by daily life. Instead of letting that heat disappear, a network of bathhouses tap into it through heat exchangers. Rather than designing a single destination building, the project proposes a condition-based system. Bathhouses can appear wherever certain urban conditions overlap: places where ordinary infrastructure suddenly meets something a little extraordinary.

The site chosen as an example here is the Craig pumping station. It is one of those places: a meeting point for the southeast sewer interceptor, a forgotten historical bricklaid sewer system, a cross-water bridge, and a rare proximity to the ever-inaccessible (but oh-so majestic!) waters of the St-Laurent.

Un bain public, c'est un concept simple. Because it is simple, it can be many. And because it can be many, it can become a collective practice, un rituel du quotidien.



07.23 summerstorm bath (detail)

